



WWW.RECONPAZ.ORG

LA SAMARITANA EN CLAVE ECOLÓGICA

(JUAN 4, 1-43)



LA SAMARITANA EN CLAVE ECOLÓGICA (JUAN 4, 1-43)

Introducción

¿Puede leerse la Biblia desde una clave ecológica? Hace algunos años la Sociedad Bíblica Chilena, nos ofreció en una reunión del del Consejo Latinoamericano de Iglesias (CLAI), la EcoBiblia, concebida como una guía para valorar y cuidar el medio ambiente. En la presentación de las pautas para esa EcoBiblia, se levantaron dos preguntas que son vigentes hoy! Estas son: ¿Una Biblia verde? ¿Un Dios ecológico? Nuestro texto para el estudio bíblico no es nada fácil, nos referimos a las usuales interpretaciones que se han hecho y siguen haciéndose, sobre la Samaritana anónima, y Jesús. Abordamos este texto desde el feminismo y lo poscolonial como claves de interpretación.

El evangelio de Juan en clave ecológica

Encontramos distintas referencias que indican que el cuarto evangelio se ocupa de la realidad circundante, muchas veces a través de los símbolos y su lenguaje plural, o afirmando categóricamente la necesidad de guardar el mundo, tal como se expresa en Jn.4,42, "y decían a la mujer: «Ya no creemos por tus palabras; que nosotros mismos hemos oído y sabemos que éste es verdaderamente el Salvador del mundo.»¹ ¿Cómo entender la frase "Salvador del mundo", sin un enfoque colonialista? ¿Será posible superar la interpretación de salvar la humanidad, para aplicarla a la salvación del planeta y de la creación entera?

La mujer Samaritana y el agua

El relato que va del v.1-43, ha sido leído desde una perspectiva evangelizadora, patriarcal y moralista. También ha sido interpretado desde la alegoría, lo simbólico, desde el recurso literario de los "malentendidos", desde una perspectiva de un evangelio universalista incluyente, y hasta de una mirada de redención para una pecadora. Los estudios feministas y poscoloniales destacan interconexión entre los temas de identidad y etnicidad, sobre todo con relación a las comunidades marginadas. Desde las relaciones de género, estos estudios nos permiten ver que la samaritana se define por su origen, y en la búsqueda del agua, en el pozo, a cierta hora donde no hay otras mujeres.

El pozo de Jacob en relación con el agua muestra que los samaritanos tomaron de él, pero volvieron a tener sed, en cambio, Jesús es el "agua viva." Los judíos tampoco se satisficieron con el maná que Moisés les dio en el desierto, por eso, en Jn.6, Jesús se anuncia como el "pan de vida." Estos textos muestran que las necesidades de beber y comer son satisfechas, pero otra lectura del texto es posible. Es en Juan 2 que se agrega otro elemento esencial para comprender el texto de la Samaritana, el agua convertida en vino, símbolo de lo nuevo, de la alegría, de una nueva alianza, poniendo este vino en las mismas tinajas de la tradición, del rito.² Esa nueva alianza, abarca la creación misma, porque desde una lectura poscolonial, el ser humano al igual que la creación requiere un proceso de descolonización, encontrar formas liberadoras de interdependencia de género, etnias, economías y proyectos de nación.

El pozo y el agua nos hablan de una realidad, "Samaria era un lugar donde escaseaba el agua; por lo tanto, los pozos eran lugares naturales privilegiados, símbolo de encuentros, de conflictos y reconciliación."³ También nos



LA SAMARITANA EN CLAVE ECOLÓGICA (JUAN 4, 1-43)

presenta un caminante con sed, una mujer a la cual pide agua, que, según el texto, no parece darle el agua, porque está consciente de las diferencias étnicas generadas alrededor de su pueblo. El texto pone también en evidencia, lo que hace falta para sacar el agua, pues ella le dice “con qué sacarás el agua”. La escena del encuentro es plena de necesidades, en distintos niveles, y el agua es una razón vital, no solo para la búsqueda, sino para el compartir, para contar con lo necesario para sacarla, para fijar esa fuente, para todas y todos, sin excepción.
Contextualización

La lucha por el agua es una de las más esenciales resistencias alrededor del planeta, en las regiones marginalizadas, en los pueblos campesinos e indígenas. También es cierto, que muchas mujeres están al frente de estas luchas, acompañando estrategias para preservar las aguas, cuidar el río, “cosechar aguas,” proteger los ambientes donde el agua pueda conservarse. El agua está ligada al quehacer cotidiano, a la comida, a la convivencia, al sentido de comunidad, incluso al sentido de trascendencia. La lucha por la defensa del agua en el que participan las mujeres está también ligada a su condición de género, de etnia, de condición social, obviar estos cruces, es negar la realidad.

La biblista chilena Anabalon nos recuerda en su trabajo de investigación, Pedagogía del Agua, que “Esa agua es un manantial, una fuente, que brota, que salta, que está en movimiento, que da vida. Es decir, indica un estilo de vida, un modo de vivir, nuevo y permanente, una vida en el presente no en el futuro.”⁴ Creo en un Dios ecológico, que inspiró a Francisco de Asís a enseñarnos a llamar “Hermana agua,” y que necesitamos agua en abundancia.

Violeta Rocha Areas, biblista nicaragüense, doctora en Estudios Latinoamericanos, ex rectora de la Universidad Bíblica Latinoamericana, Master en Teología, e integrante de la Comisión de Formación de la RECONPAZ, actualmente jubilada y colaborando con distintas instancias como docente.

1 - ESTO VA EN CONSONANCIA CON JN. 1, 1-4. 14, DONDE LA PALABRA (LOGOS) ES EQUIVALENTE AL QUEHACER CREADOR EN EL GÉNESIS. A DIONISIO, DIOS DE LOS GRIEGOS,

2 - A DIONISIO, DIOS DE LOS GRIEGOS, SE LE ATRIBUÍA EL PODER DE TRANSFORMAR EL AGUA EN VINO, JESÚS HACE USO DE LAS TINAJAS, MOSTRANDO QUE LA TRADICIÓN, CREENCIAS Y RITOS, PUEDEN SER TRANSFORMADOS, PUEDEN CONTENER ALGO

3 - ANABALÓN, TEXIA. “LA PEDAGOGÍA DEL AGUA EN LA BIBLIA. EL MOTIVO LITERARIO DEL AGUA EN MOVIMIENTO”. TESIS DE LICENCIATURA, UBL, SAN JOSÉ, 2017.

4- IDEM, P.138.